

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский педагогический государственный университет»
Институт филологии
Кафедра методики преподавания литературы

XXVIII Голубковские чтения

ПРОГРАММА

международной научно-практической конференции
«Методическое наследие В.В. Голубкова
и перспективы развития литературного образования»
(на платформе ZOOM)

1–2 октября 2020 г.

**Москва
2020**

Организационный комитет конференции:

Председатель – Чертов Виктор Фёдорович, доктор педагогических наук, профессор

Члены оргкомитета:

Зинин Сергей Александрович, доктор педагогических наук, профессор;

Антипова Алла Михайловна, доктор педагогических наук, профессор;

Фоменко Наталья Игоревна, старший лаборант кафедры методики преподавания литературы.

Учёный секретарь – Миронова Наталия Александровна, кандидат педагогических наук, доцент

Конференция проводится на платформе ZOOM

1 октября: Открытие и пленарное заседание (11.00–13.30 ч.)

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/9604946307?pwd=elUrWjY3MUxZaGZNR0hYdWZoWjFkdz09>

Идентификатор конференции: 960 494 6307

Код доступа: 2uz8ju

2 октября: Работа секций (11.00–13.30 ч.)

Секция № 1:

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/9604946307?pwd=elUrWjY3MUxZaGZNR0hYdWZoWjFkdz09>

Идентификатор конференции: 960 494 6307

Код доступа: 2uz8ju

Секция № 2:

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/83354667363?pwd=b2VUWINHKzhvNS9SZzYxNitxaklFdz09>

Идентификатор конференции: 833 5466 7363

Код доступа: 974117

Секция № 3:

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/83022905541?pwd=QlhGYIRvK01maXc3UHFWSitZSkZlZz09>

Идентификатор конференции: 830 2290 5541

Код доступа: 345684

Секция № 4:

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/83881491078?pwd=cFRYVVBUCktoYkc3RFIKMnVZb1hlZz09>

Идентификатор конференции: 838 8149 1078

Код доступа: 405597

Секция № 5:

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/87094992042?pwd=SnIqY3RtZVR0MFlkeUhkaTBfVnFNUT09>

Идентификатор конференции: 870 9499 2042

Код доступа: 296492

1 октября, четверг

**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ
11.00 – 11.15**

Подключение к конференции Zoom с 10.30 ч.

<https://us02web.zoom.us/j/9604946307?pwd=elUrWjY3MUxZaGZNR0hYdWZoWjFkdz09>

Идентификатор конференции: 960 494 6307

Код доступа: 2uz8ju

Приветственное слово ректора МПГУ, члена-корреспондента РАО, доктора исторических наук, профессора **А.В. Лубкова**.

Приветственное слово директора Института филологии МПГУ, доктора филологических наук, профессора **Е.Г. Чернышевой**.

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
11.15 – 13.30**

Регламент – 15 мин.

Чертов В.Ф., д. п. н., проф. (Москва). Гармония теории и практики в научной и педагогической деятельности В.В. Голубкова.

Сосновская И.В., д. п. н., проф. (Иркутск). Прошлое, настоящее и будущее методики – в одной строке (по трудам В.В. Голубкова).

Беньковская Т.Е., д. п. н., проф. (Оренбург). Литературное образование в эпоху перемен: приобретения и потери.

Романичева Е.С., к. п. н., проф. (Москва). Историзм школьного курса литературы и «новый историзм»: постановка проблемы.

Урюпин И.С., д. ф. н., проф. (Москва). Тема памяти в публицистике Ю.В. Бондарева.

Галицких Е.О., д. п. н., проф. (Киров). Голубковские чтения как «точка кипения» методической науки.

2 октября, пятница

РАБОТА СЕКЦИЙ
11.00 – 13.30

**Секция № 1. Проблемы литературного образования
в сравнительно-историческом изучении**

Подключиться к конференции Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/9604946307?pwd=elUrWjY3MUxZaGZNR0hYdWZoWjFkdz09>

Идентификатор конференции: 960 494 6307

Код доступа: 2uz8ju

Председатель: д. п. н., проф. В.Ф. Чертов

Регламент – 8-10 мин.

Терентьева Н.П., д. п. н., доц. (Челябинск). «Век нынешний и век минувший»: традиции связующая нить (В.В. Голубков – Р.Ф. Брандесов – ...).

Мухаметшина Р.Ф., д. п. н., проф. (Казань). Литературное образование в школах с родным (нерусским) языком обучения: история и современность.

Филина О.Л., д-р педагогики, проф. (Рига, Латвия). О перспективах развития литературного образования в школах Латвии.

Журавлёв В.П., к. ф. н., проф. (Москва). Литературное краеведение и литературная география в школьных учебниках литературы.

Лазарев Ю.В., д. п. н., доц. (Рязань). Заграничные путешествия учителей-словесников как источник педагогического опыта (В.И. Водовозов «Письма из-за границы»).

Реут А.В., к. п. н., доц. (Москва). Методы истории педагогики в историко-методическом исследовании: границы применимости.

Бердышева Л.Р., к. ф. н., ст. научн. сотр. (Москва). Подходы к формированию экологической культуры обучающихся на уроках литературы: история вопроса и современное состояние.

Простоквашин Н.В., аспирант (Москва). Опыт использования звукового сопровождения на уроках литературы в отечественной методике.

Лейбель Л.А., учитель русского языка и литературы, аспирант (Москва). Анализ мелодико-интонационной структуры стихотворения И.А. Бродского «Почти элегия» в 11 классе.

Заботнов П.В., учитель русского языка и литературы, аспирант (Москва). Обучение в сотрудничестве на уроках литературы в контексте отечественной методической традиции.

Бай Гуанцзи, преподаватель (Вэйнань, Китай). Формы занятий о философской проблематике литературных произведений с китайскими студентами.

Ятимов А.Р., преподаватель (Бохтар, Таджикистан). Традиции изучения лирических произведений русских поэтов в университетах Таджикистана.

Секция № 2. Научные основы развития современного литературного образования

Подключиться к конференции Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/83354667363?pwd=b2VUWINHKzhvNS9SZzYxNitxaklFdz09>

Идентификатор конференции: 833 5466 7363

Код доступа: 974117

Председатель: к. ф. н., проф. В.П. Журавлев

Регламент – 8-10 мин.

Галимуллина А.Ф., д. п. н., проф. (Казань). Формирование представлений старшеклассников о пушкинской традиции в творчестве современных русских писателей на уроках внеклассного чтения.

Соловьёва Ф.Е., к. п. н., доц. (Смоленск). Пути формирования знаний о гуманистических доминантах русской классики в процессе анализа произведения М.Ю. Лермонтова «Три пальмы».

Горских О.В., к. п. н., доц. (Томск). Динамика национальной картины мира: от классики к современности.

Курганская А.В., к. ф. н., доц. (Чита). Реализация компетентностного подхода в литературном образовании младших школьников.

Новикова Л.В., к. п. н., учитель русского языка и литературы (Москва). Формирование представления об условности литературного образа на уроках анализа художественного текста.

Ушакова Т.В., к. п. н., доц. (Ростов-на-Дону). Изучение текстов классической литературы XIX века в условиях современного образовательного процесса.

Самсонова Н.В., к. п. н., учитель русского языка и литературы (Москва). Формирование интертекстуальной компетенции на уроках литературы в средней школе.

Луковкина Ю.А., к. ф. н., доц.; **Саломадин И.А.**, учитель русского языка и литературы (Ульяновск). Исследование концепта «природа» на материале поэмы И.А. Бродского «Зофья» в школе.

Шишигина Т.Л., к. п. н., доц. (Вологда). Изучение литературного произведения с учетом его жанровой специфики (на примере произведений М.М. Пришвина и В.И. Белова).

Панченко Д.В., к. п. н., ст. преп. (Волгоград). Возможности цифровых арт-объектов для обогащения теоретических знаний при анализе художественных текстов.

Тихонова С.В., к. п. н. (Нижний Новгород). Изучение поэтики постмодернистского текста на уроках литературы в 8 классе (на примере сериальных произведений).

Сухая О.А., к. п. н., учитель русского языка и литературы (Казань). Аксиологический анализ художественного текста: методический аспект.

Жирков Д.Д., ст. преподаватель (Якутск). Приемы аксиологического подхода при изучении биографии писателя (А.П. Чехов)

Тегина М.А., учитель русского языка и литературы (Москва). Сопоставление сказок разных народов как актуальная проблема методики.

Ермолова М.А., учитель русского языка и литературы, аспирант (Москва). Театральные технологии на уроках литературы: монтаж и макетирование

Секция № 3. Чтение в информационном обществе

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/83022905541?pwd=QlhGYlRvK01maXc3UHFWSitZSkZlZz09>

Идентификатор конференции: 830 2290 5541

Код доступа: 345684

Председатель: д. п. н., проф. А. М. Антипова

Регламент – 8-10 мин.

Антипова А.М., д. п. н., проф. (Москва). Изучение чтения и читателя-школьника как направление исследований научной школы В.В. Голубкова.

Аристова М.А., к. п. н., старш. научн. сотр. (Москва). Диагностика сформированности читательских умений как способ прогнозирования проблем обучающихся на этапе перехода из начальной в основную школу.

Шамчикова В.М., к. п. н., старш. научн. сотр. (Москва). Актуальные пути приобщения школьников к чтению в условиях информационной среды.

Кутейникова Н.Е., к. п. н., доцент (Москва). Формирование читательской культуры современных подростков на урочных и внеурочных занятиях в средней школе.

Проскурнина Н.Ю., к. п. н., методист (Калуга). Привлечение школьников к чтению современной отечественной литературы на основе внеурочной деятельности средствами ИКТ.

Кузина И.В., к. п. н., доц. (Арзамас). Медиатекст как способ привлечения школьников к чтению.

Миронычева В.Ф., к. п. н., доц. (Арзамас). Технологии организации чтения поколения Z в условиях цифрового образования.

Бражкина Н.А., к. п. н., доц. (Ульяновск). Использование аудиозаписей художественного чтения лирических произведений в процессе изучения литературы в старших классах (на примере изучения лирики М.И. Цветаевой в 11 классе).

Лелинкова Е.В., преподаватель русского языка и литературы (Санкт-Петербург). Обучение выразительному чтению младших подростков на уроках литературы в суворовском училище.

Калинина Э.С., учитель русского языка и литературы, аспирант (Москва). Свободное чтение как предмет междисциплинарных исследований.

Соколова А.А., ст. преп. (Москва). Комментарий на уроках литературы как учебный текст и учебное задание.

Рипп Н.А., учитель русского языка и литературы (Томск). Проблемы чтения и изучения художественных текстов в «эпоху перемен»: отблески жизни.

Костина Г.М., учитель начальных классов (Калуга). Развитие познавательного интереса у младших школьников на основе чтения учебного текста на предметах негуманитарного цикла.

Секция № 4. Проблемы изучения литературы в современном информационно-образовательном пространстве

Подключиться к конференции Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/83881491078?pwd=cFRYVVBUCktoYkc3RFlKMnVZb1hlZz09>

Идентификатор конференции: 838 8149 1078

Код доступа: 405597

Председатель: д. п. н., проф. проф. Е.В. Гетманская

Регламент – 8-10 мин.

Гетманская Е.В., д. п. н., проф. (Москва). STEAM-технологии в литературном образовании.

Пранцова Г.В., к. п. н., проф.; **Горбунова Д.О.** магистрант (Пенза). Визуализированная литература в контексте литературного и культурного развития школьников.

Миронова Н.А., к. п. н., доц. (Москва). Цифровой контент в литературном образовании: перспективы и риски.

Дутко Н.П. к. псих. н., доц. (Москва). Использование Google-сервисов при изучении романа Л.Н. Толстого «Война и мир» в 10 классе.

Тужикова Т.А., к. п. н., доц. (Томск). Региональный опыт включения краеведения при изучении творчества Н. Клюева: современное информационно-образовательное пространство.

Стрижекурова Ж.И., к. п. н., старш. научн. сотр. (Москва). Теоретические основы формирования экологической культуры обучающихся в современном литературном образовании: проблемы и перспективы.

Попова Н.А., к. п. н., доц. (Москва). Занятия творческим письмом: из опыта работы в Серебряном университете.

Боедова А.В., учитель русского языка и литературы (Смоленская область). Использование интерактивной технологии «музей в чемодане» в проектной деятельности учащихся на уроках литературы.

Сафронова Е.С., ст. преп. (Ульяновск). Изучение темы поэта и поэзии в лирике А.С. Пушкина на уроках литературы в школе.

Моржин Ф.Н., учитель русского языка и литературы, аспирант (Москва). Изучение сказки на уроках литературы в 5 классе на основе метапредметного подхода.

Белых В.Н., учитель русского языка и литературы (Москва). Блог-технология на современном уроке литературы (на примере повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»).

Ерёмина М.Д., учитель русского языка и литературы (Москва). Изучение романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» в образовательном пространстве города в рамках реализации проекта «Урок в Москве».

Первушина Т.В., учитель русского языка и литературы (Тюменская область). Бездна мысли в художественном мире Л.Н. Андреева.

Фирсова А.В., учитель русского языка и литературы (Москва). Изучение произведений В.П. Астафьева в старшей школе: направления работы.

Тилина О.Ю., учитель русского языка и литературы (Нижегородская область). Современная поэзия (первые шаги к пониманию).

Гаспаров А.А., учитель русского языка и литературы (Москва). Интерпретации пьесы Б. Шоу «Пигмалион» на занятиях элективного курса по зарубежной литературе в старших классах.

Гайнутдинова А.Р., учитель русского языка и литературы (Казань). Повышение мотивации учащихся на занятиях элективного курса по литературе.

Секция № 5. Проблемы литературного образования в высшей школе и подготовки учителя-словесника

Подключиться к конференции Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/87094992042?pwd=Sn1qY3RtZVR0MFIkeUhtaTBFBVnFNUT09>

Идентификатор конференции: 870 9499 2042

Код доступа: 296492

Председатель: д. п. н., проф. И.А. Подругина

Регламент – 8-10 мин.

Коновалова Л.И., д. п. н., проф. (Санкт-Петербург). Педагогика текста и интерпретация художественного произведения.

Райхлина Е.Л., д. п. н., проф. (Тула). О поисках новых подходов в рамках магистратуры «Литература в системе гуманитарного образования» к изучению романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

Петриева Л.И., д. п. н., проф. (Ульяновск). Проблемы краеведческой подготовки учителя-словесника.

Маранцман Е.К., д. п. н., проф. (Санкт-Петербург). Проблемы подготовки магистров полихудожественных профилей в педагогических вузах.

Белоусова Е.И., к. п. н., доц. (Москва). Вопросы развития устной речи в профессиональной подготовке учителя-словесника и научно-методическое наследие В.В. Голубкова.

Васильева Е.А., к. п. н., старш. научн. сотр. (Прага, Чехия). Лирические произведения русских поэтов на занятиях по РКИ.

Чечко Т.Н., к. п. н., доц. (Мозырь, Беларусь). Укрупнение дидактических единиц на материале древнерусской литературы.

Горобец Н.И., к. п. н., доц. (Санкт-Петербург). Методические аспекты организации и проведения занятий по внеаудиторному чтению с иностранными курсантами.

Попова Л.Н., к. п. н., доц. (Могилёв, Беларусь). Формирование общекультурной компетентности китайского читателя через восприятие драматургии А.П. Чехова.

Кубышина Н.Н., к. п. н., доц. (Барселона, Испания). Изучение русской поэзии на испанском языке: английские источники переводов А. Листы.